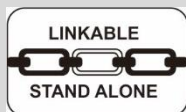
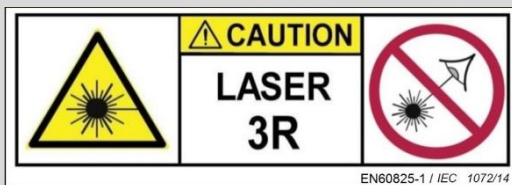




# *-LightShow 5FX-*



MODE D'EMPLOI – USER  
MANUAL

## 1- Instructions de sécurité



**WARNING**

Avant d'utiliser votre matériel, nous vous recommandons de lire l'ensemble des instructions de ce manuel.

**ATTENTION :**

**APPAREIL LASER DE CLASSE 3R  
EXPOSITION AU FAISCEAU DANGEUREUSE  
RAYONNEMENT LASER**

Radiations LASER visibles et invisibles. Evitez toute exposition directe ou indirecte aux yeux ou la peau! LASER Class III R EN60825-1:2014 en application des Directive Européennes suivantes:

Directive LVD n°2006/95/CE

Directive RoHS 2 n°2011/65/UE

Directive EMC n°2014/30/EU

Conservez ce manuel pour une future consultation. Si vous revendez cet appareil, veillez à transmettre également ce manuel d'utilisation au nouvel acquéreur.

Déballer entièrement l'appareil ainsi que tous ses accessoires. Vérifiez qu'il n'y a aucun dommage et que l'appareil se trouve en parfait état.

Il est important d'utiliser le câble d'alimentation secteur fourni (câble avec terre).

Toujours débrancher l'appareil avant une intervention technique ou avant son entretien.

Température ambiante maximum pour un fonctionnement optimal de l'appareil : 40°C. Ne pas utiliser l'appareil si la température ambiante dépasse cette valeur.

En cas de problème de fonctionnement, arrêtez immédiatement l'appareil. Ne pas essayer de le réparer soi-même. Contactez votre revendeur ou faites appel à un réparateur spécialisé et agréé. Il n'y a aucune pièce remplaçable par l'utilisateur à l'exception du fusible.

Ne pas brancher cet appareil sur un bloc de puissance variable type "Dimmer pack"

Afin de réduire et d'éviter tout risque d'électrocution ou d'incendie, ne pas utiliser cet appareil dans un milieu humide ou sous la pluie.

Ne pas regarder directement le faisceau lumineux. La lumière d'un LASER peut causer des dommages permanents aux yeux.

Cet appareil doit être installé avec un crochet solide et de dimension adéquate au poids supporté. L'appareil doit être vissé au crochet et serré convenablement afin d'éviter toute chute due aux vibrations produites par la machine en fonctionnement. L'accroche de l'appareil doit être sécurisée par une élingue de sécurité. Assurez-vous également que la structure (ou point d'accroche) peut supporter au moins 10X le poids de l'appareil accroché.

L'appareil doit être installé par une personne qualifiée et doit être placé hors de portée du public.

Locaux d'exploitation : Autant que possible, l'exploitation d'un LASER doit se faire dans un local ou dans un lieu réservé à cet usage, clos ou délimité.

Les accès des locaux et leurs ouvertures vers l'extérieur ne doivent pas être situés dans l'axe d'un faisceau direct.

Le sol doit être libre d'obstacles. Les causes de réflexion et de diffusion accidentelles de faisceaux laser doivent être supprimées (vitres mal placées, meubles ou objets présentant des faces polies).

Les peintures (murs, cloisons, plafonds...) et les revêtements de sol doivent de préférence être mats. A cet égard, les réflexions diffuses de lasers de la classe 4, des faisceaux focalisés de lasers de la classe 3 à lumière visible ou infrarouge proche doivent être considérées comme dangereuses et traitées comme telles.

Lors de l'utilisation de lasers puissants (des classes 3 à faisceau focalisé ou 4), il faut éliminer les possibilités d'impact du faisceau sur des matériaux inflammables (bois, papier, tissus ou matières plastiques) qui peuvent être à l'origine d'incendies sous des densités de puissance de l'ordre de quelques W.cm<sup>-2</sup> appliquées pendant quelques secondes.

Les accès aux zones d'émission laser doivent être signalés en utilisant les panneaux conformes à l'arrêté ministériel du 4 novembre 1993 « Signalisation de sécurité et de santé sur les lieux de travail » et à la norme NF X 08-003 « Symboles graphiques et pictogrammes - couleurs et signaux de sécurité » de décembre 1994. Cette signalisation est complétée par la mention de la classe de l'appareil à laser et les consignes prévues dans la norme NF EN 60825-1. Ces accès peuvent être contrôlés, au moins quand des lasers sont en fonctionnement.

Commande des émissions : le pupitre de commande devrait être placé en

dehors des emplacements exposés à des émissions dangereuses. La commande des lasers des classes 3 et 4 doit être sous la dépendance d'une clef de contrôle, enlevée lorsque l'appareil n'est pas utilisé et détenue par une personne qualifiée.

Avertissement :

L'usage de cet appareil est exclusivement réservé aux activités professionnelles de spectacle et d'affichage.

Lors de son utilisation, cet appareil doit être installé de façon à ce que les rayons restent au-dessus du niveau des yeux du public et ne les atteignent en aucun cas.

Il est interdit d'utiliser cet appareil pour tout autre usage que celui pour lequel il est destiné.

Le fabricant et le distributeur ne sont pas responsables des dommages causés par les LASER BoomtoneDJ. L'utilisateur est responsable de l'utilisation et du respect de la réglementation NF EN 60825-1:2014.

## **2- Caractéristiques techniques**

- Jeu de lumière ultra-complet avec 5 effets différents
  - Laser, Strob, Crystal Ball, UV, LED wash
  - Sources lumineuses Crystal Ball: 1 LED de 12W RGBW 4in1
  - Sources lumineuses Strob et UV : 4 LED de 10W blanche et UV
  - Sources lumineuses Laser : 120mW vert et 30mW Rouge
  - Sources lumineuses LED wash : 4 LED de 6W RGBW 4in1
  - 4 modes de fonctionnement : DMX, Automatique, Détection musicale, télécommande IR
  - Angle de couverture : 120 degrés
  - Canaux DMX: 18 canaux
  - Alimentation : AC100-240V 50/60Hz
  - Fusible: F3A/250V
  - Consommation max : 60W
  - Dimensions de l'appareil : 185×185×120mm
  - Dimensions du carton : 245 x 140 x 220 mm
  - Poids net: 0,8 kg
  - Poids brut : 1.2 kg
-

---

Ce projecteur intelligent respecte les normes européennes en vigueur : EN 2014/30/EU, EN 2011/65/EU, EN 2014/35/EU.

### **3-Modes de Fonctionnement**

#### **Sélection du Mode de fonctionnement**

<b>Menu</b>	<b>Menu niveau 2</b>	<b>Fonction</b>
<b>A001</b>	<b>A001-A512</b>	<b>Adresse DMX</b>
<b>LE1</b>	<b>LE11-LE19</b>	<b>Crystal Ball rouge, 1-9 vitesse de rotation</b>
<b>LE2</b>	<b>LE21-29</b>	<b>Crystal Ball vert, 1-9 vitesse de rotation</b>
<b>LE3</b>	<b>LE31-39</b>	<b>Crystal Ball bleu, 1-9 vitesse de rotation</b>
<b>LE4</b>	<b>LE41-49</b>	<b>Crystal Ball blanc, 1-9 vitesse de rotation</b>
<b>LE5</b>	<b>LE51-59</b>	<b>Mode auto du crystal ball, 1-9 vitesse de rotation</b>
<b>LS</b>	<b>LS1-LS9</b>	<b>LASER mode Auto, 1-9 vitesse de rotation</b>
<b>Pu</b>	<b>Pu1-Pu9</b>	<b>UV</b>
<b>Par</b>	<b>Par1-Par9</b>	<b>LED wash mode auto, 1-9 vitesse de changement</b>
<b>FL</b>	<b>FL1-FL9</b>	<b>Strob blanc, 1-9 vitesse des flashes</b>
<b>Au1</b>	<b>Au11-Au19</b>	<b>Mode Auto, 1-9 vitesse des programmes</b>
<b>S1</b>	<b>S11-S19</b>	<b>Mode son 1, 1-9 sensibilité du micro</b>
<b>S2</b>	<b>S21-S29</b>	<b>Mode son 2, 1-9 sensibilité du micro</b>

#### **A. Mode DMX**

Ce mode permet de contrôler votre appareil avec un contrôleur DMX. Il faut « adresser » chaque appareil de 1 à 512.

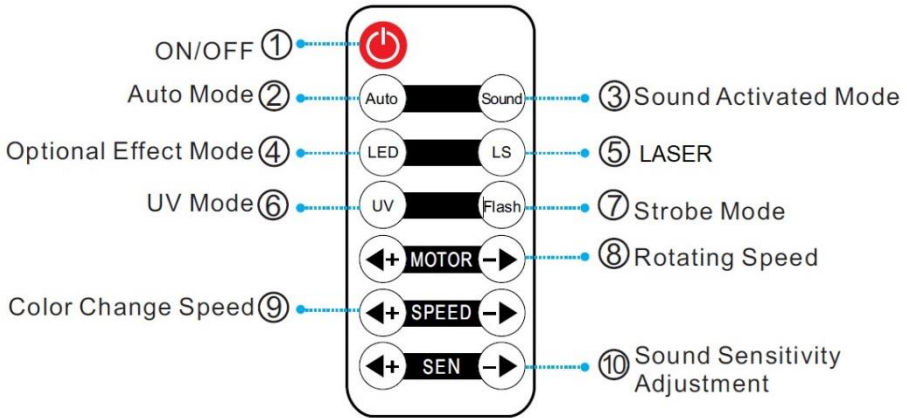
Appuyez sur **MENU** jusqu'à visualiser **A001** , appuyez sur **ENTER** , puis avec les touches **DOWN** et **UP** , sélectionnez l'adresse DMX désirée . Appuyez sur **ENTER** pour valider

cette valeur. Lorsque l'adresse DMX clignote, cela confirme que votre appareil reçoit un signal DMX de votre contrôleur.

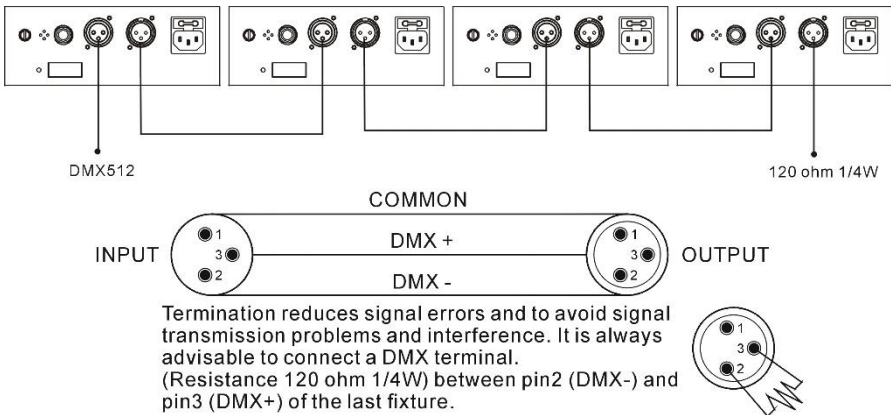
### Protocole DMX:

Canal	Valeur	Fonction
<b>CH1</b>	0-255	Vitesse de rotation de la Crystal Ball
<b>CH2</b>	0-255	Position de la Crystal Ball
<b>CH3</b>	0-255	Rotation des gobos LASER
<b>CH4</b>	0-255	Dimmer
<b>CH5</b>	0-255	Effet stroboscopique général
<b>CH6</b>	0-255	Crystal Ball rouge
<b>CH7</b>	0-255	Crystal Ball vert
<b>CH8</b>	0-255	Crystal Ball bleu
<b>CH9</b>	0-255	Crystal Ball blanc
<b>CH10</b>	0-255	LASER rouge
<b>CH11</b>	0-255	LASER vert
<b>CH12</b>	0-255	LED rouge
<b>CH13</b>	0-255	LED vert
<b>CH14</b>	0-255	LED bleu
<b>CH15</b>	0-255	LED blanc
<b>CH16</b>	0-255	UV
<b>CH17</b>	0-255	Strob blanc de lent à rapide
<b>CH18</b>	0-50	N/A
	51-150	Mode auto
	151-255	Mode son

## B. Utilisation avec télécommande IR :



## 4. Mode DMX (Connexion DMX)



- Si vous utilisez un contrôleur équipé d'une sortie DMX en XLR 5 points, vous devez vous procurer un adaptateur XLR 5 points/3 points.
- Sur le dernier appareil de la chaîne DMX, il est conseillé d'utiliser un « bouchon DMX ». (une résistance de 120 Ohms 1/4W entre le pin 2(DMX-) et le pin 3(DMX+) placée dans un connecteur DMX mâle).
- Connectez "à la chaîne" les appareils les uns après les autres : Sortie DMX vers Entrée DMX de l'appareil suivant. Le câble DMX ne doit JAMAIS être un câble en "Y". La liaison DMX-512 transporte un signal à haute vitesse. Les câbles utilisés pour cette liaison doivent être de bonne qualité et en bon état.

- Chaque appareil doit avoir une adresse DMX bien précise pour qu'il puisse être contrôlé par le contrôleur DMX. (voir tableau ci-dessus).

## 5- Dépannage

Voici quelques suggestions si vous rencontrez des problèmes avec votre appareil.

- **L'appareil ne fonctionne pas du tout.**
  - Vérifiez le cordon d'alimentation et le fusible.
  - Assurez-vous que votre prise soit bien alimentée.
- **L'appareil ne répond pas ou pas correctement aux commandes DMX.**
  - Vérifiez vos câbles DMX
  - Vérifiez votre adressage DMX
  - Essayez un autre contrôleur DMX
  - Vérifiez que vos câbles DMX ne passent pas à proximité de câbles haute tension, ce qui pourrait créer des interférences.
- **Ne réagit pas au son**
  - Vérifiez le mode de fonctionnement choisi
  - Vérifiez qu'il n'y a pas de câble DMX branché sur DMX IN
  - Tapez directement sur le microphone pour tester sa réactivité.

## 6- Entretien

Un nettoyage extérieur de l'appareil doit être fait régulièrement. Les lentilles doivent être nettoyées pour une luminosité optimum. Si l'appareil est installé dans un environnement poussiéreux ou avec de la fumée cet entretien régulier est très important. Il est possible qu'un nettoyage des optiques par l'intérieur soit également nécessaire. Débranchez l'appareil avant toute intervention !

- Utilisez un chiffon propre avec très peu de liquide vitre. Toujours bien sécher les parties nettoyées.



## 2- Safety instructions



**WARNING**

Before using your equipment, we recommend that you read all the instructions in this manual.

**CAUTION:**  
**CLASS 3R LASER DEVICE**  
**HAZARDOUS BEAM EXPOSURE**  
**LASER RADIATION**

Visible and invisible LASER radiation. Avoid direct or indirect exposure to eyes or skin! LASER Class III R EN60825-1:2014 in accordance with the following European Directives:

LVD Directive n°2006/95/CE

RoHS 2 Directive n°2011/65/EU

EMC Directive n°2014/30/EU

Keep this manual for future reference. If you resell this device, be sure to pass on this manual to the new owner.

Completely unpack the unit and all its accessories. Check that there is no damage and that the unit is in perfect condition.

It is important to use the supplied power cable (grounded cable).

Always unplug the unit before servicing or maintenance.

Maximum ambient temperature for optimal operation of the device: 40°C.

Do not use the unit if the ambient temperature exceeds this value.

In the event of a malfunction, switch off the unit immediately. Do not attempt to repair it yourself. Contact your dealer or an authorized specialist repairer.

There are no user replaceable parts except for the fuse.

Do not connect this unit to a dimmer pack.

To reduce the risk of fire or electric shock, do not use this product in a humid or rainy environment.

- Do not look directly at the light beam. The light from a LASER can cause permanent damage to the eyes.

This unit must be installed with a sturdy hook of adequate size for the weight carried. The unit must be screwed to the hook and tightened properly to prevent it from falling due to vibrations produced by the machine during operation. The hook must be secured with a safety sling. Also, make sure that the structure (or hanging point) can support at least 10X the weight of the suspended device.

The device must be installed by a qualified person and must be placed out of reach of the public.

**Operating Premises:** Whenever possible, a LASER should be operated in a room or area reserved for this purpose, enclosed or delimited.

The accesses to the premises and their openings to the outside must not be located in the axis of a direct beam.

The floor must be free of obstacles. The causes of reflection and accidental diffusion of laser beams must be eliminated (poorly placed windows, furniture or objects with polished faces).

Paintings (walls, partitions, ceilings, etc.) and floor coverings should preferably be matte. In this respect, diffuse reflections of class 4 lasers, focused beams of class 3 lasers with visible or near infrared light must be considered as dangerous and treated as such.

When using powerful lasers (class 3 focused beam or 4), the possibility of the beam impacting on flammable materials (wood, paper, fabrics or plastics) must be eliminated, which can cause fires under power densities of the order of a few  $W.cm^{-2}$  applied for a few seconds.

Access to laser emission areas must be marked using signs that comply with the ministerial order of November 4, 1993 "Health and safety signs in the workplace" and the standard NF X 08-003 "Graphic symbols and pictograms - colors and safety signs" of December 1994. This signage is completed by the mention of the class of the laser device and the instructions provided in standard NF EN 60825-1. These accesses can be controlled, at least when lasers are in operation.

**Control of emissions:** the control panel should be placed outside the areas exposed to dangerous emissions. The control of class 3 and 4 lasers must be under the dependence of a control key, removed when the device is not in use and held by a qualified person.

#### Warning:

This equipment is intended for use in professional entertainment and display activities only.

When in use, this equipment must be installed so that the rays remain above the eye level of the audience and do not reach them in any way. It is forbidden to use this device for any purpose other than that for which it is intended.

The manufacturer and distributor are not responsible for any damage caused by the LASER BoomtoneDJ. The user is responsible for the use and compliance with the regulations NF EN 60825-1:2014.

## **2- Technical specifications**

- Ultra-complete light set with 5 different effects
- Laser, Strob, Crystal Ball, UV, LED wash
- Crystal Ball: 1 LED 12W RGBW 4in1 Light Sources
- Strob and UV light sources: 4 x 10W white and UV LEDs
- Laser light sources: 120mW Green and 30mW Red
- LED wash light sources: 4 x 6W RGBW 4in1 LEDs
- 4 operating modes: DMX, Automatic, Music detection, IR remote control
- Coverage angle: 120 degrees
- DMX: 18 channels
- Power supply : AC100-240V 50/60Hz
- Fuse: F3A/250V
- Maximum power consumption : 60W
- Dimensions of the device: 185×185×120mm
- Carton size: 245 x 140 x 220 mm
- Net weight: 0.8 kg
- Gross weight : 1.2 kg

---

This intelligent projector complies with the current European standards: EN 2014/30/EU, EN 2011/65/EU, EN 2014/35/EU.

### 3-Modes of Operation

#### Selection of the operating mode

Menu	Menu level 2	Function
A001	A001-A512	DMX address
LE1	LE11-LE19	Crystal Ball red, 1-9 speed
LE2	LE21-29	Crystal Ball green, 1-9 speed
LE3	LE31-39	Crystal Ball blue, 1-9 speed
LE4	LE41-49	Crystal Ball white, 1-9 speed
LE5	LE51-59	Crystal ball auto mode, 1-9 speed
LS	LS1-LS9	LASER mode Auto, 1-9 speed
Pu	Pu1-Pu9	UV
By	Par1-Par9	LED wash mode auto, 1-9 speed change
FL	FL1-FL9	Strob white, 1-9 flash speed
Au1	Au11-Au19	Auto mode, 1-9 program speed
S1	S11-S19	Sound mode 1, 1-9 microphone sensitivity
S2	S21-S29	Sound mode 2, 1-9 microphone sensitivity

#### A. DMX mode

This mode allows you to control your fixture with a DMX controller. Each fixture must be "addressed" from 1 to 512.

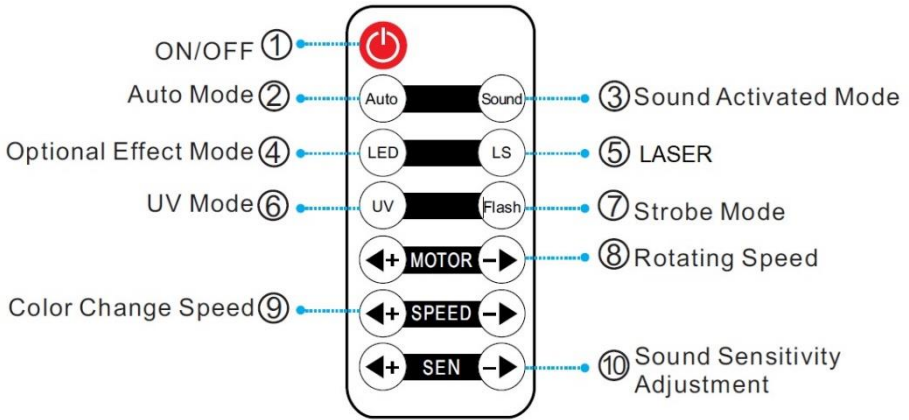
Press **MENU** until you see **A001**, press **ENTER**, then use the **DOWN** and **UP** keys to select the desired DMX address. Press **ENTER** to confirm the value. When the DMX address is flashing, it confirms that your fixture is receiving a DMX signal from your controller.

#### DMX protocol:

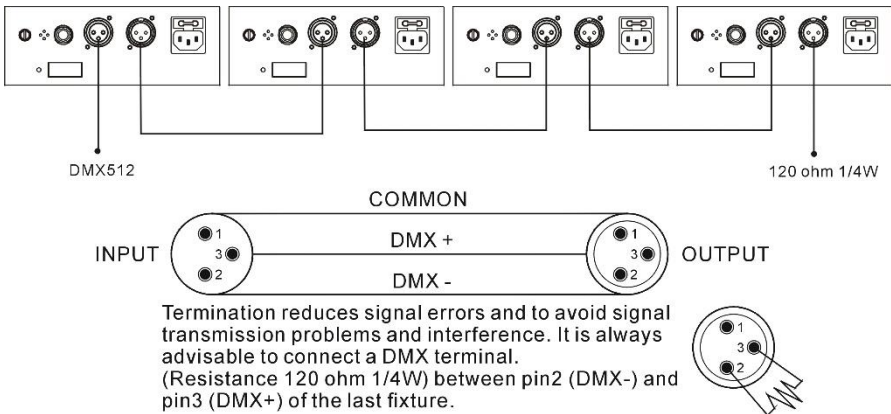
Channel	Value	Function
CH1	0-255	Speed of rotation of the Crystal Ball
CH2	0-255	Position of the Crystal Ball
CH3	0-255	LASER gobo rotation
CH4	0-255	Dimmer
CH5	0-255	General stroboscopic effect

<b>CH6</b>	0-255	Crystal Ball red
<b>CH7</b>	0-255	Green Crystal Ball
<b>CH8</b>	0-255	Crystal Ball blue
<b>CH9</b>	0-255	Crystal Ball white
<b>CH10</b>	0-255	Red LASER
<b>CH11</b>	0-255	Green LASER
<b>CH12</b>	0-255	Red LED
<b>CH13</b>	0-255	Green LED
<b>CH14</b>	0-255	Blue LED
<b>CH15</b>	0-255	White LED
<b>CH16</b>	0-255	UV
<b>CH17</b>	0-255	White strob from slow to fast
<b>CH18</b>	0-50	N/A
	51-150	Auto mode
	151-255	Sound mode

## B. Use with IR remote control :



## 4. DMX mode (DMX connection)



- If you are using a controller with a 5-pin XLR DMX output, you need to get an XLR 5-pin/3-pin adapter.
- On the last device of the DMX chain, it is recommended to use a "DMX plug". (a 120 Ohms 1/4W resistor between pin 2 (DMX-) and pin 3 (DMX+) placed in a male DMX connector).
- Connect the fixtures one after the other: DMX output to DMX input of the next fixture. The DMX cable should NEVER be a "Y" cable. The DMX-512 link carries a high speed signal. The cables used for this link must be of good quality and in good condition.
- Each fixture must have a specific DMX address in order to be controlled by the DMX controller. (see table above).

## 5- Troubleshooting

Here are some suggestions if you are having problems with your device.

- **The device does not work at all.**
  - Check the power cord and fuse.
  - Make sure your outlet is well powered.
- **The fixture does not respond or does not respond correctly to DMX commands.**
  - Check your DMX cables
  - Check your DMX addressing
  - Try another DMX controller
  - Make sure that your DMX cables do not run close to high-voltage cables, which could cause interference.
- **Does not respond to sound**
  - Check the selected operating mode
  - Make sure there is no DMX cable connected to DMX IN
  - Tap directly on the microphone to test its responsiveness.

## 6 - Maintenance

The exterior of the unit should be cleaned regularly. The lenses must be cleaned for optimum brightness. If the unit is installed in a dusty or smoky environment this regular maintenance is very important. It may be necessary to clean the optics from the inside as well. Unplug the unit before servicing!

- Use a clean cloth with very little glass cleaner. Always dry the cleaned parts well.

## 3- Sicherheitshinweise



**WARNING**

Bevor Sie Ihr Gerät benutzen, sollten Sie alle Anweisungen in diesem Handbuch lesen.

**WARNUNG:**

# LASERGERÄT DER KLASSE 3R EXPOSITION GEGENÜBER DEM GEFÄHRLICHEN STRAHL LASERSTRAHLUNG

Sichtbare und unsichtbare LASER-Strahlung. Vermeiden Sie eine direkte oder indirekte Exposition der Augen oder der Haut! LASER Class III R EN60825-1:2014 in Übereinstimmung mit den folgenden europäischen Richtlinien:

LVD-Richtlinie Nr. 2006/95/EG

RoHS-Richtlinie 2 Nr. 2011/65/EU

EMC-Richtlinie Nr. 2014/30/EU.

Bewahren Sie dieses Handbuch zum späteren Nachschlagen auf. Wenn Sie das Gerät weiterverkaufen, geben Sie bitte auch diese Bedienungsanleitung an den neuen Käufer weiter.

Packen Sie das Gerät und das gesamte Zubehör vollständig aus. Überprüfen Sie das Gerät auf Schäden und stellen Sie sicher, dass es sich in einem einwandfreien Zustand befindet.

Es ist wichtig, dass Sie das mitgelieferte Netzstromkabel (Kabel mit Erdung) verwenden.

Ziehen Sie vor technischen Eingriffen oder vor der Wartung des Geräts immer den Netzstecker.

Maximale Umgebungstemperatur für einen optimalen Betrieb des Geräts: 40°C. Verwenden Sie das Gerät nicht, wenn die Umgebungstemperatur diesen Wert überschreitet.

Schalten Sie das Gerät bei Funktionsstörungen sofort aus. Versuchen Sie nicht, es selbst zu reparieren. Wenden Sie sich an Ihren Händler oder beauftragen Sie einen autorisierten Fachmann mit der Reparatur. Es gibt außer der Sicherung keine vom Benutzer austauschbaren Teile.

Schließen Sie dieses Gerät nicht an einen variablen Leistungsblock vom Typ "Dimmer pack" an.

Um die Gefahr eines Stromschlags oder Brandes zu verringern und zu vermeiden, sollten Sie dieses Gerät nicht in feuchter Umgebung oder bei Regen verwenden.

- Schauen Sie nicht direkt in den Lichtstrahl. Das Licht eines LASERs kann die Augen dauerhaft schädigen.

Dieses Gerät muss mit einem stabilen Haken montiert werden, dessen Größe



dem zu tragenden Gewicht entspricht. Das Gerät muss an den Haken geschraubt und angemessen festgezogen werden, um zu verhindern, dass es aufgrund der Vibrationen, die durch die laufende Maschine erzeugt werden, herunterfällt. Die Aufhängung des Geräts muss mit einer Sicherheitsschlinge gesichert werden. Stellen Sie außerdem sicher, dass die Struktur (oder der Aufhängepunkt) mindestens das 10-fache Gewicht des aufgehängten Geräts tragen kann.

Das Gerät muss von einer qualifizierten Person installiert werden und sollte außerhalb der Reichweite der Öffentlichkeit platziert werden.

Betriebsräume: Der Betrieb eines Lasergeräts muss so weit wie möglich in einem Raum oder an einem Ort erfolgen, der für diesen Zweck bestimmt, umschlossen oder abgegrenzt ist.

Die Zugänge zu den Räumen und ihre Öffnungen nach außen dürfen nicht in der Achse eines direkten Strahls liegen.

Der Boden muss frei von Hindernissen sein. Ursachen für die zufällige Reflexion und Streuung von Laserstrahlen müssen beseitigt werden (schlecht eingesetzte Fensterscheiben, Möbel oder Gegenstände mit polierten Flächen).

Anstriche (Wände, Trennwände, Decken ...) und Bodenbeläge sollten vorzugsweise matt sein. In dieser Hinsicht sollten diffuse Reflexionen von Lasern der Klasse 4, fokussierte Strahlen von Lasern der Klasse 3 mit sichtbarem Licht oder nahem Infrarotlicht als gefährlich angesehen und entsprechend behandelt werden.

Bei der Verwendung starker Laser (der Klassen 3 mit fokussiertem Strahl oder 4) muss die Möglichkeit ausgeschlossen werden, dass der Strahl auf brennbare Materialien (Holz, Papier, Gewebe oder Kunststoffe) trifft, die bei Leistungsdichten in der Größenordnung von einigen W.cm<sup>-2</sup>, die für einige Sekunden angewendet werden, Brände auslösen können.

Der Zugang zu Bereichen mit Laserstrahlung muss mit Schildern gekennzeichnet werden, die dem Ministerialerlass vom 4. November 1993 "Signalisation de sécurité et de santé sur les lieux de travail" und der Norm NF X 08-003 "Symboles graphiques et pictogrammes - couleurs et signaux de sécurité" vom Dezember 1994 entsprechen. Diese Kennzeichnung wird durch die Angabe der Klasse des Lasergeräts und die in der Norm NF EN 60825-1 vorgesehenen Anweisungen ergänzt. Diese Zugänge können kontrolliert werden, zumindest wenn Laser in Betrieb sind.

Steuerung der Emissionen: Die Steuerkonsole sollte außerhalb von Bereichen aufgestellt werden, die gefährlichen Emissionen ausgesetzt sind.

Die Steuerung von Lasern der Klassen 3 und 4 sollte von einem Kontrollschlüssel abhängig sein, der entfernt wird, wenn das Gerät nicht in Gebrauch ist, und sich im Besitz einer qualifizierten Person befindet.

#### Warnung :

Die Verwendung dieses Geräts ist ausschließlich für professionelle Show- und Plakataktivitäten vorgesehen.

Bei der Verwendung dieses Geräts muss es so aufgestellt werden, dass die Strahlen oberhalb der Augenhöhe des Publikums bleiben und diese unter keinen Umständen erreichen.

Es ist verboten, dieses Gerät für einen anderen als den vorgesehenen Zweck zu verwenden.

Der Hersteller und der Vertreiber haften nicht für Schäden, die durch den BoomtoneDJ LASER verursacht werden. Der Benutzer ist für die Verwendung und die Einhaltung der Vorschriften NF EN 60825-1:2014 verantwortlich

## **2- Technische Daten**

- Ultrakomplettes Lichtspiel mit 5 verschiedenen Effekten
- Laser, Strob, Crystal Ball, UV, LED wash
- Crystal Ball: 1 LED-Lichtquellen mit 12W RGBW 4in1
- Strob- und UV-Lichtquellen: 4 weiße und UV-LEDs à 10W
- Laser-Lichtquellen: 120mW Grün und 30mW Rot
- LED-Wash-Lichtquellen: 4 LEDs mit 6W RGBW 4in1
- 4 Betriebsarten: DMX, Automatisch, Musikererkennung, IR-Fernbedienung
- Erfassungswinkel: 120 Grad
- DMX-Kanäle: 18 Kanäle
- Stromversorgung : AC100-240V 50/60Hz
- Sicherung: F3A/250V
- Max. Stromverbrauch: 60W
- Abmessungen des Geräts: 185×185×120mm
- Abmessungen des Kartons: 245 x 140 x 220 mm
- Nettogewicht: 0,8 kg
- Bruttogewicht: 1.2 kg

Dieser intelligente Projektor erfüllt die geltenden europäischen Normen: EN 2014/30/EU, EN 2011/65/EU, EN 2014/35/EU.

### **3-Betriebsarten**

#### **Auswahl der Betriebsart**

<b>Menü</b>	<b>Menü Ebene 2</b>	<b>Funktion</b>
<b>A001</b>	<b>A001-A512</b>	<b>DMX-Adresse</b>
<b>LE1</b>	<b>LE11-LE19</b>	<b>Crystal Ball rot, 1-9 Drehgeschwindigkeit</b>
<b>LE2</b>	<b>LE21-29</b>	<b>Crystal Ball grün, 1-9 Drehgeschwindigkeit</b>
<b>LE3</b>	<b>LE31-39</b>	<b>Crystal Ball blau, 1-9 Drehgeschwindigkeit</b>
<b>LE4</b>	<b>LE41-49</b>	<b>Crystal Ball weiß, 1-9 Drehgeschwindigkeit</b>
<b>LE5</b>	<b>LE51-59</b>	<b>Auto-Modus des Crystal Ball, 1-9 Rotationsgeschwindigkeit</b>
<b>LS</b>	<b>LS1-LS9</b>	<b>LASER Modus Auto, 1-9 Geschwindigkeit</b>
<b>Pu</b>	<b>Pu1-Pu9</b>	<b>UV</b>
<b>Durch</b>	<b>Par1-Par9</b>	<b>LED wash Auto-Modus, 1-9 Wechselgeschwindigkeit</b>
<b>FL</b>	<b>FL1-FL9</b>	<b>Weißer Stroboskop, 1-9 Blitzgeschwindigkeit</b>
<b>Au1</b>	<b>Au11-Au19</b>	<b>Auto-Modus, 1-9 Programmgeschwindigkeit</b>
<b>S1</b>	<b>S11-S19</b>	<b>Tonmodus 1, 1-9 Mikrofonempfindlichkeit</b>
<b>S2</b>	<b>S21-S29</b>	<b>Tonmodus 2, 1-9 Mikrofonempfindlichkeit</b>

#### **A. DMX-Modus**

In diesem Modus können Sie Ihr Gerät mit einem DMX-Controller steuern. Sie müssen jedes Gerät von 1 bis 512 "adressieren".

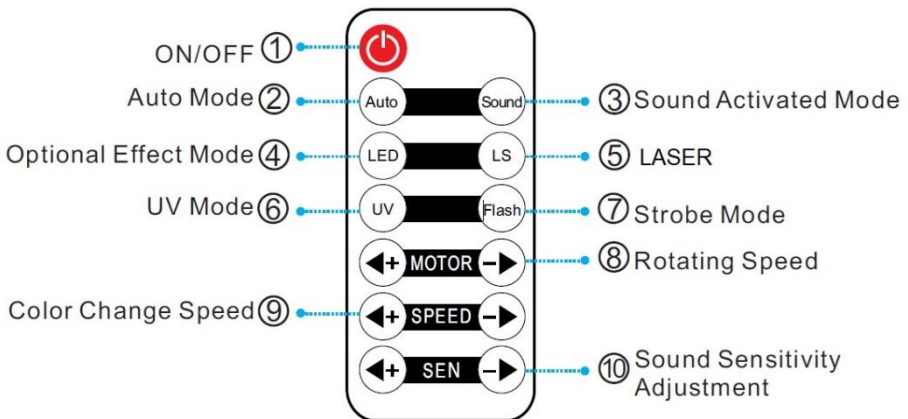
Drücken Sie **MENU**, bis **A001** angezeigt wird, drücken Sie **ENTER** und wählen Sie dann mit den Tasten **DOWN** und **UP** die gewünschte DMX-Adresse aus. Drücken Sie **ENTER**, um den Wert zu bestätigen. Wenn die DMX-Adresse blinkt, bestätigt dies, dass Ihr Gerät ein DMX-Signal von Ihrem Controller empfängt.

#### **DMX-Protokoll:**

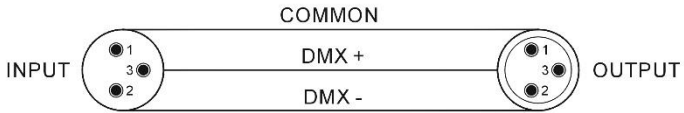
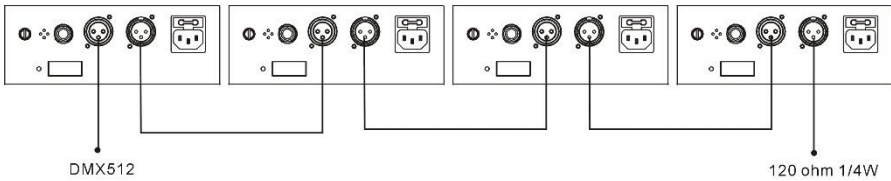
<b>Kanal</b>	<b>Wert</b>	<b>Funktion</b>
--------------	-------------	-----------------

<b>CH1</b>	0-255	Rotationsgeschwindigkeit des Crystal Ball
<b>CH2</b>	0-255	Position des Crystal Ball
<b>CH3</b>	0-255	Rotation der LASER-Gobos
<b>CH4</b>	0-255	Dimmer
<b>CH5</b>	0-255	Allgemeiner Stroboskopeffekt
<b>CH6</b>	0-255	Crystal Ball rot
<b>CH7</b>	0-255	Crystal Ball grün
<b>CH8</b>	0-255	Crystal Ball blau
<b>CH9</b>	0-255	Crystal Ball weiß
<b>CH10</b>	0-255	Roter LASER
<b>CH11</b>	0-255	Grüner LASER
<b>CH12</b>	0-255	Rote LED
<b>CH13</b>	0-255	Grüne LED
<b>CH14</b>	0-255	Blaue LED
<b>CH15</b>	0-255	LED weiß
<b>CH16</b>	0-255	UV
<b>CH17</b>	0-255	Weißer Strob von langsam bis schnell
<b>CH18</b>	0-50	N/A
	51-150	Auto-Modus
	151-255	Tonmodus

## B. Verwendung mit IR-Fernbedienung :



## 4. DMX-Modus (DMX-Verbindung)



Termination reduces signal errors and to avoid signal transmission problems and interference. It is always advisable to connect a DMX terminal. (Resistance 120 ohm 1/4W) between pin2 (DMX-) and pin3 (DMX+) of the last fixture.



- Wenn Sie einen Controller mit einem 5-poligen XLR-DMX-Ausgang verwenden, müssen Sie sich einen 5-poligen XLR/3-poligen Adapter besorgen.
- Beim letzten Gerät in der DMX-Kette ist es ratsam, einen "DMX-Stopper" zu verwenden. (Ein 120 Ohm 1/4W Widerstand zwischen Pin 2(DMX-) und Pin 3(DMX+), der in einen DMX-Stecker gesteckt wird).
- Verbinden Sie die Geräte nacheinander: DMX-Ausgang zum DMX-Eingang des nächsten Geräts. Das DMX-Kabel darf NIEMALS ein "Y"-Kabel sein. Die DMX-512-Verbindung überträgt ein Hochgeschwindigkeitssignal. Die für diese Verbindung verwendeten Kabel müssen von guter Qualität und in gutem Zustand sein.
- Jedes Gerät muss eine ganz bestimmte DMX-Adresse haben, damit es vom DMX-Controller gesteuert werden kann. (siehe Tabelle oben).

## 5- Fehlerbehebung

Hier sind einige Vorschläge, falls Sie Probleme mit Ihrem Gerät haben.

- **Das Gerät funktioniert überhaupt nicht.**
  - Überprüfen Sie das Netzkabel und die Sicherung.
  - Vergewissern Sie sich, dass Ihre Steckdose mit Strom versorgt ist.
- **Das Gerät reagiert nicht oder nicht richtig auf DMX-Befehle.**
  - Überprüfen Sie Ihre DMX-Kabel
  - Überprüfen Sie Ihre DMX-Adressierung
  - Versuchen Sie einen anderen DMX-Controller
  - Stellen Sie sicher, dass Ihre DMX-Kabel nicht in der Nähe von Hochspannungskabeln verlaufen, da dies zu Störungen führen könnte.
- **Reagiert nicht auf Ton**
  - Überprüfen Sie die gewählte Betriebsart
  - Stellen Sie sicher, dass kein DMX-Kabel an DMX IN angeschlossen ist.

- Tippen Sie direkt auf das Mikrofon, um seine Reaktionsfähigkeit zu testen.

## 6 - Pflege

Eine Außenreinigung des Geräts sollte regelmäßig durchgeführt werden. Die Linsen müssen für eine optimale Helligkeit gereinigt werden. Wenn das Gerät in einer staubigen oder rauchigen Umgebung aufgestellt wird, ist diese regelmäßige Pflege sehr wichtig. Möglicherweise ist auch eine Reinigung der Optik von innen erforderlich. Ziehen Sie vor jedem Eingriff den Netzstecker!

Verwenden Sie ein sauberes Tuch mit sehr wenig Glasreiniger. Trocknen Sie die gereinigten Stellen immer gut ab.

## 4- Instrucciones de seguridad



Antes de utilizar su equipo, le recomendamos que lea todas las instrucciones de este manual.

### ADVERTENCIA

PRECAUCIÓN :  
DISPOSITIVO LÁSER DE CLASE 3R  
EXPOSICIÓN PELIGROSA A LOS RAYOS  
RADIACIÓN LÁSER

Radiación láser visible e invisible. Evitar la exposición directa o indirecta a los ojos o a la piel. LÁSER Clase III R EN60825-1:2014 de acuerdo con las siguientes Directivas Europeas:

Directiva LVD n°2006/95/CE  
Directiva RoHS 2 n°2011/65/UE  
Directiva CEM n°2014/30/UE

Conserve este manual para futuras consultas. Si revende este aparato, asegúrese de entregar también este manual de usuario al nuevo propietario.

Desembale completamente el aparato y todos sus accesorios. Compruebe que no hay

daños y que el aparato está en perfecto estado.

Es importante utilizar el cable de red suministrado (cable con toma de tierra).

Desconecte siempre el aparato de la red eléctrica antes de proceder a su reparación o mantenimiento.

Temperatura ambiente máxima para el funcionamiento óptimo del aparato: 40°C. No utilice el aparato si la temperatura ambiente supera este valor.

En caso de avería, apague inmediatamente el aparato. No intente repararlo usted mismo. Póngase en contacto con su distribuidor o con un taller especializado autorizado. No hay piezas reemplazables por el usuario, excepto el fusible.

No conecte este aparato a un conjunto de reguladores de intensidad.

Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, no utilice este producto en un entorno húmedo o lluvioso.

- No mire directamente al haz de luz. La luz de un LÁSER puede causar daños permanentes en los ojos.

Este dispositivo debe instalarse con un gancho fuerte de tamaño adecuado para el peso transportado. El dispositivo debe estar atornillado al gancho y bien apretado para evitar que se caiga debido a las vibraciones producidas por la máquina durante el funcionamiento. El gancho debe estar asegurado con una eslinga de seguridad. Asegúrese también de que la estructura (o punto de suspensión) pueda soportar al menos 10 veces el peso de la unidad suspendida.

El dispositivo debe ser instalado por una persona cualificada y debe colocarse fuera del alcance del público.

Locales de operación: En la medida de lo posible, un LÁSER debe ser operado en una sala o lugar reservado para este fin, cerrado o delimitado.

Los accesos a los locales y sus aberturas al exterior no deben estar situados en el eje de un rayo directo.

El suelo debe estar libre de obstáculos. Deben eliminarse las causas de reflexión y dispersión accidental de los rayos láser (ventanas mal colocadas, muebles u objetos con superficies pulidas).

La pintura (paredes, tabiques, techos, etc.) y los revestimientos del suelo deben ser preferentemente mates. A este respecto, las reflexiones difusas de los láseres de clase 4 y los haces enfocados de los láseres de clase 3 visibles o de infrarrojo cercano deben considerarse peligrosos y tratarse como tales.

Cuando se utilicen láseres potentes (de clase 3 enfocados o de clase 4), debe eliminarse la posibilidad de que el haz incida sobre materiales inflamables (madera, papel, tejidos o plásticos) que pueden provocar incendios con densidades de potencia del orden de unos pocos W.cm<sup>-2</sup> aplicados durante unos segundos.

El acceso a las zonas de emisión de láseres debe indicarse mediante señales que se ajusten a la orden ministerial del 4 de noviembre de 1993 "Señalización de salud y seguridad en el trabajo" y a la norma NF X 08-003 "Símbolos gráficos y pictogramas - colores y señales de seguridad" de diciembre de 1994. Esta señalización se completa con la mención de la clase del dispositivo láser y las instrucciones previstas en la norma NF EN 60825-1. Estos accesos pueden ser controlados, al menos cuando los

láseres están en funcionamiento.

Control de las emisiones: el panel de control debe situarse fuera de las zonas expuestas a emisiones peligrosas. El control de los láseres de clase 3 y 4 debe estar bajo el control de una llave de control, que se retira cuando no se utiliza y que está en manos de una persona cualificada.

**Advertencia:**

El uso de este equipo está restringido a actividades profesionales de entretenimiento y exhibición.

Cuando se utilice, este aparato debe instalarse de forma que los rayos queden por encima del nivel de los ojos del público y no les alcancen en ningún caso.

Está prohibido utilizar este aparato para cualquier otro fin que no sea el previsto.

El fabricante y el distribuidor no son responsables de los daños causados por el BoomtoneDJ LASER. El usuario es responsable del uso y del cumplimiento de la normativa NF EN 60825-1:2014.

## **2- Especificaciones técnicas**

- Juego de luces ultracompleto con 5 efectos diferentes
- Láser, Strob, Bola de Cristal, UV, Lavado de LEDs
- Crystal Ball: 1 LED 12W RGBW 4en1 fuentes de luz
- Fuentes de luz estroboscópica y UV: 4 LEDs blancos y UV de 10W
- Fuentes de luz láser: 120mW Verde y 30mW Rojo
- Fuentes de luz LED de lavado: 4 x 6W RGBW 4in1 LED
- 4 modos de funcionamiento: DMX, Automático, Detección de música, Control remoto IR
- Ángulo de cobertura: 120 grados
- DMX: 18 canales
- Fuente de alimentación : AC100-240V 50/60Hz
- Fusible: F3A/250V
- Consumo máximo de energía: 60W
- Dimensiones de la unidad: 185×185×120mm
- Tamaño de la caja: 245 x 140 x 220 mm
- Peso neto: 0,8 kg
- Peso bruto: 1,2 kg

---

Este proyector inteligente cumple con las normas europeas



pertinentes: EN 2014/30/UE, EN 2011/65/UE, EN 2014/35/UE.

### **3-Modos de funcionamiento**

#### **Selección del modo de funcionamiento**

<b>Menú</b>	<b>Menú de nivel 2</b>	<b>Función</b>
<b>A001</b>	<b>A001-A512</b>	<b>Dirección DMX</b>
<b>LE1</b>	<b>LE11-LE19</b>	<b>Bola de cristal roja, velocidad 1-9</b>
<b>LE2</b>	<b>LE21-29</b>	<b>Bola de cristal verde, velocidad 1-9</b>
<b>LE3</b>	<b>LE31-39</b>	<b>Bola de cristal azul, velocidad 1-9</b>
<b>LE4</b>	<b>LE41-49</b>	<b>Bola de cristal blanca, velocidad 1-9</b>
<b>LE5</b>	<b>LE51-59</b>	<b>Modo automático de bola de cristal, velocidad 1-9</b>
<b>LS</b>	<b>LS1-LS9</b>	<b>Modo Láser Automático, 1-9 velocidades</b>
<b>Pu</b>	<b>Pu1-Pu9</b>	<b>UV</b>
<b>Por</b>	<b>Par1-Par9</b>	<b>Modo de lavado LED automático, velocidad de cambio 1-9</b>
<b>FL</b>	<b>FL1-FL9</b>	<b>Blanco estroboscópico, velocidad de flash 1-9</b>
<b>Au1</b>	<b>Au11-Au19</b>	<b>Modo automático, velocidad de programa 1-9</b>
<b>S1</b>	<b>S11-S19</b>	<b>Modo de sonido 1, 1-9 sensibilidad del micrófono</b>
<b>S2</b>	<b>S21-S29</b>	<b>Modo de sonido 2, 1-9 sensibilidad del micrófono</b>

#### **A. Modo DMX**

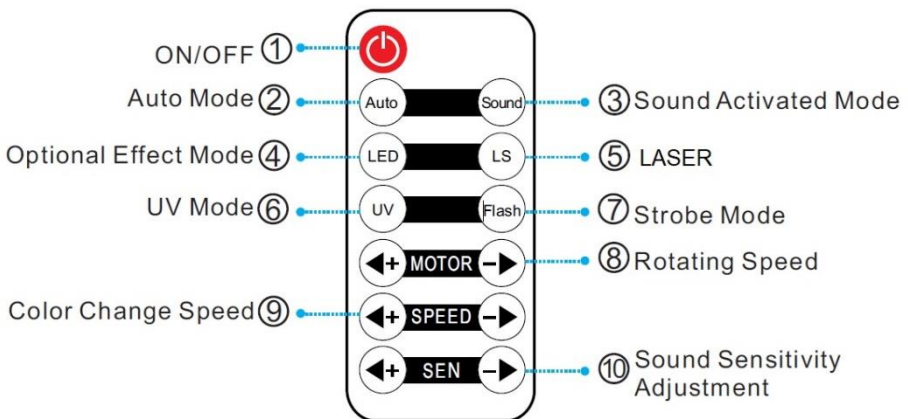
Este modo le permite controlar su aparato con un controlador DMX. Cada aparato debe tener una "dirección" de 1 a 512.

Pulse **MENU** hasta que vea **A001** , pulse **ENTER** , luego utilice las teclas **ABAJO** y **ARRIBA** **para** seleccionar la dirección DMX deseada. Pulse **ENTER** para confirmar el valor. Cuando la dirección DMX parpadea, esto confirma que tu aparato está recibiendo una señal DMX de tu controlador.

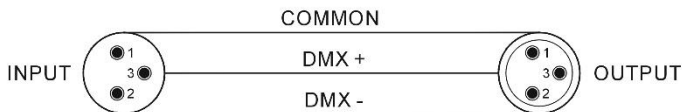
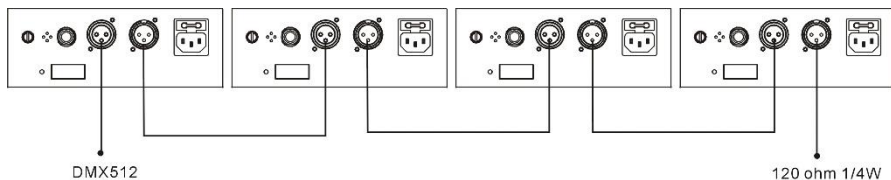
#### **Protocolo DMX:**

Canal	Valor	Función
CH1	0-255	Velocidad de rotación de la Bola de Cristal
CH2	0-255	Posición de la bola de cristal
CH3	0-255	Rotación de gobos con láser
CH4	0-255	Dimmer
CH5	0-255	Efecto estroboscópico general
CH6	0-255	Bola de cristal roja
CH7	0-255	Bola de cristal verde
CH8	0-255	Bola de cristal azul
CH9	0-255	Bola de cristal blanca
CH10	0-255	Láser rojo
CH11	0-255	Láser verde
CH12	0-255	LED rojo
CH13	0-255	LED verde
CH14	0-255	LED azul
CH15	0-255	LED blanco
CH16	0-255	UV
CH17	0-255	Estroboscopio blanco de lento a rápido
CH18	0-50	N/A
	51-150	Modo automático
	151-255	Modo de sonido

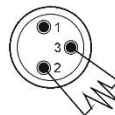
## B. Utilización con mando a distancia IR :



## 4. Modo DMX (conexión DMX)



Termination reduces signal errors and to avoid signal transmission problems and interference. It is always advisable to connect a DMX terminal. (Resistance 120 ohm 1/4W) between pin2 (DMX-) and pin3 (DMX+) of the last fixture.



- Si utilizas un controlador con una salida DMX XLR de 5 pines, tendrás que comprar un adaptador XLR de 5 pines/3 pines.
- En el último dispositivo de la cadena DMX, se recomienda utilizar un "enchufe DMX". (una resistencia de 120 Ohm 1/4W entre el pin 2 (DMX-) y el pin 3 (DMX+) colocada en un conector DMX macho).
- Conecta las luminarias una tras otra: la salida DMX a la entrada DMX de la siguiente luminaria. El cable DMX NUNCA debe ser un cable "Y". El enlace DMX-512 lleva una señal de alta velocidad. Los cables utilizados para este enlace deben ser de buena calidad y estar en buen estado.
- Cada aparato debe tener una dirección DMX específica para poder ser controlado por el controlador DMX. (véase el cuadro anterior).

## 5- Solución de problemas

Aquí tienes algunas sugerencias si tienes problemas con tu dispositivo.

- **El dispositivo no funciona en absoluto.**
  - Compruebe el cable de alimentación y el fusible.
  - Asegúrate de que tu enchufe está bien alimentado.
- **El aparato no responde o no responde correctamente a los comandos DMX.**
  - Compruebe sus cables DMX
  - Compruebe su direccionamiento DMX
  - Prueba con otro controlador DMX
  - Asegúrese de que sus cables DMX no pasen cerca de cables de alta tensión, lo que podría causar interferencias.
- **No reacciona al sonido**
  - Compruebe el modo de funcionamiento seleccionado
  - Compruebe que no hay ningún cable DMX conectado a DMX IN

- Toca directamente el micrófono para comprobar su capacidad de respuesta.

## 6 - Mantenimiento

El exterior de la cámara debe limpiarse regularmente. Las lentes deben limpiarse para obtener un brillo óptimo. Si la unidad se instala en un entorno con polvo o humo, esta limpieza periódica es muy importante. También puede ser necesario limpiar las lentes desde el interior. Desenchufe el aparato antes de realizar el mantenimiento.

Utilice un paño limpio con muy poco limpiacristales. Seque siempre bien las piezas limpiadas.

## 5- Veiligheidsvoorschriften



Alvorens uw apparatuur te gebruiken, raden wij u aan alle instructies in deze handleiding te lezen.

### WAARSCHUWING

LET OP :  
KLASSE 3R LASERAPPARAAT  
BLOOTSTELLING AAN GEVAARLIJKE STRALEN  
LASERSTRALING

Zichtbare en onzichtbare LASER straling. Vermijd directe of indirecte blootstelling aan ogen of huid! LASER Klasse III R EN60825-1:2014 in overeenstemming met de volgende Europese Richtlijnen:

LVD-richtlijn nr. 2006/95/EG

RoHS 2 Richtlijn nr. 2011/65/EU

EMC-richtlijn nr. 2014/30/EU

Bewaar deze handleiding voor toekomstig gebruik. Indien u dit toestel doorverkoopt, gelieve er dan voor te zorgen dat u ook deze gebruiksaanwijzing doorgeeft aan de nieuwe eigenaar.

Pak het toestel en alle accessoires volledig uit. Controleer of er geen schade is en of het toestel in perfecte staat verkeert.

Het is belangrijk dat u het bijgeleverde netsnoer (geaard snoer) gebruikt.

Koppel het apparaat altijd los van de netstroom voordat u onderhoud of service uitvoert.

Maximale omgevingstemperatuur voor een optimale werking van het toestel: 40°C. Gebruik het toestel niet als de omgevingstemperatuur hoger is dan deze waarde.

In geval van een storing dient u het toestel onmiddellijk uit te schakelen. Probeer het niet zelf te repareren. Neem contact op met uw dealer of een erkende reparateur. Er zijn geen onderdelen die door de gebruiker kunnen worden vervangen, behalve de zekering.

Sluit dit toestel niet aan op een dimmerpack.

Gebruik dit product niet in een vochtige of regenachtige omgeving om het risico op brand of elektrische schokken te verminderen.

- Kijk niet rechtstreeks in de lichtstraal. Het licht van een LASER kan permanente schade aan de ogen veroorzaken.

Deze voorziening moet worden geïnstalleerd met een sterke haak van voldoende grootte voor het vervoerde gewicht. Het apparaat moet aan de haak worden vastgeschroefd en goed worden vastgedraaid om te voorkomen dat het valt ten gevolge van de trillingen die de machine tijdens het gebruik produceert. De haak moet worden vastgemaakt met een veiligheidstouw. Zorg er ook voor dat de structuur (of het ophangpunt) ten minste 10X het gewicht van de opgehangen eenheid kan dragen.

Het apparaat moet worden geïnstalleerd door een gekwalificeerd persoon en buiten het bereik van het publiek worden geplaatst.

Bedrijfsruimten: een LASER moet zoveel mogelijk worden gebruikt in een ruimte of op een plaats die voor dit doel is gereserveerd, afgesloten of afgebakend.

De toegangen tot de lokalen en hun openingen naar buiten mogen zich niet in de as van een directe straal bevinden.

De vloer moet vrij zijn van obstakels. Oorzaken van toevallige reflectie en verstrooiing van laserstralen moeten worden geëlimineerd (slecht geplaatste ramen, meubilair of voorwerpen met gepolijste oppervlakken).

Verfwerk (muren, scheidingswanden, plafonds, enz.) en vloerbedekkingen moeten bij voorkeur mat zijn. In dit verband moeten diffuse reflecties van lasers van klasse 4 en gefocusseerde stralen van zichtbare of nabij-infrarode lasers van klasse 3 als gevaarlijk worden beschouwd en als zodanig worden behandeld.

Bij het gebruik van krachtige lasers (klasse 3 gericht of 4) moet de mogelijkheid worden uitgesloten dat de laserstraal ontvlambare materialen (hout, papier, weefsels of kunststoffen) treft, die brand kunnen veroorzaken bij vermogensdichtheden van de orde van enkele W.cm<sup>-2</sup> die gedurende enkele seconden worden toegepast.

De toegang tot zones met laserstraling moet worden aangegeven met borden die voldoen aan het ministerieel besluit van 4 november 1993 "Veiligheids- en gezondheidssignalering op de werkplek" en de norm NF X 08-003 "Grafische symbolen en pictogrammen - kleuren en veiligheidssignalering" van december 1994. Deze signalisatie wordt aangevuld met de vermelding van de klasse van het laserapparaat en de in de norm NF EN 60825-1 voorziene instructies. Deze toegangen kunnen worden gecontroleerd, althans wanneer de lasers in werking zijn.

Controle van de emissies: het controlepaneel moet buiten de aan gevaarlijke emissies blootgestelde zones worden geplaatst. De bediening van lasers van klasse 3 en 4 moet onder controle staan van een controlesleutel, die verwijderd moet worden wanneer hij niet in gebruik is en in het bezit moet zijn van een gekwalificeerd persoon.

#### Waarschuwing:

Het gebruik van deze apparatuur is beperkt tot professionele amusements- en vertoningsactiviteiten.

Bij gebruik moet dit apparaat zodanig worden opgesteld dat de stralen boven de ooghoogte van het publiek blijven en hen in geen geval bereiken.

Het is verboden dit toestel te gebruiken voor een ander doel dan waarvoor het bestemd is.

De fabrikant en distributeur zijn niet verantwoordelijk voor enige schade veroorzaakt door de BoomtoneDJ LASER. De gebruiker is verantwoordelijk voor het gebruik en de naleving van de voorschriften NF EN 60825-1:2014.

## 2- Technische specificaties

- Ultra-complete lichtset met 5 verschillende effecten
  - Laser, Strob, Kristallen bol, UV, LED wash
  - Crystal Ball: 1 LED 12W RGBW 4in1 lichtbronnen
  - Strob- en UV-lichtbronnen: 4 x 10W witte en UV-LED's
  - Laserlichtbronnen: 120mW groen en 30mW rood
  - LED-waslichtbronnen: 4 x 6W RGBW 4in1 LED's
  - 4 bedrijfsmodi: DMX, Automatisch, Muziekdetectie, IR-afstandsbediening
  - Dekkingshoek: 120 graden
  - DMX: 18 kanalen
  - Stroomvoorziening: AC100-240V 50/60Hz
  - Zekering: F3A/250V
  - Maximaal stroomverbruik: 60W
  - Eenheidsafmetingen: 185×185×120mm
  - Afmetingen doos: 245 x 140 x 220 mm
  - Nettogewicht: 0,8 kg
  - Brutogewicht: 1,2 kg
- 

Deze intelligente projector voldoet aan de relevante Europese normen: EN 2014/30/EU, EN 2011/65/EU, EN 2014/35/EU.

## 3-Wijze van functioneren

### Selectie van de bedrijfsmodus

Menu	Niveau 2 menu	Functie
A001	A001-A512	DMX-adres
LE1	LE11-LE19	Kristallen bol rood, snelheid 1-9
LE2	LE21-29	Kristallen bol groen, snelheid 1-9
LE3	LE31-39	Kristallen bol blauw, snelheid 1-9
LE4	LE41-49	Kristallen bol wit, snelheid 1-9
LE5	LE51-59	Kristallen bol auto modus, 1-9 snelheid
LS	LS1-LS9	LASER modus Auto, 1-9 snelheid

<b>Pu</b>	<b>Pu1-Pu9</b>	<b>UV</b>
<b>Door</b>	<b>Par1-Par9</b>	<b>LED-wasmodus auto, 1-9 snelheid van verandering</b>
<b>FL</b>	<b>FL1-FL9</b>	<b>Strob wit, 1-9 flitssnelheid</b>
<b>Au1</b>	<b>Au11-Au19</b>	<b>Automatische modus, 1-9 programmasnelheid</b>
<b>S1</b>	<b>S11-S19</b>	<b>Geluidsfunctie 1, 1-9 microfoongevoeligheid</b>
<b>S2</b>	<b>S21-S29</b>	<b>Geluidsfunctie 2, 1-9 microfoongevoeligheid</b>

### A. DMX-stand

In deze modus kunt u uw armatuur besturen met een DMX-controller. Elke armatuur moet "geadresseerd" worden van 1 tot 512.

Druk op **MENU** tot u **A001** ziet, druk op **ENTER**, gebruik dan de **DOWN** en **UP** toetsen om het gewenste DMX-adres te kiezen. Druk op **ENTER** om de waarde te bevestigen. Wanneer het DMX-adres knippert, bevestigt dit dat uw armatuur een DMX-sigitaal ontvangt van uw controller.

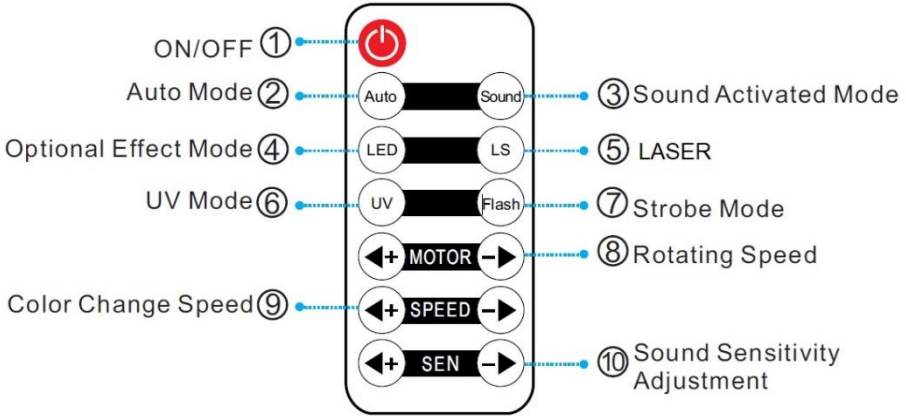
### DMX protocol:

<b>Kanaal</b>	<b>Waarde</b>	<b>Functie</b>
<b>CH1</b>	0-255	Snelheid van rotatie van de kristallen bol
<b>CH2</b>	0-255	Positie van de kristallen bol
<b>CH3</b>	0-255	LASER gobo rotatie
<b>CH4</b>	0-255	Dimmer
<b>CH5</b>	0-255	Algemeen stroboscopisch effect
<b>CH6</b>	0-255	Kristallen bol rood
<b>CH7</b>	0-255	Kristallen bol groen
<b>CH8</b>	0-255	Kristallen bol blauw
<b>CH9</b>	0-255	Kristallen bol wit
<b>CH10</b>	0-255	Rode LASER
<b>CH11</b>	0-255	Groen LASER
<b>CH12</b>	0-255	Rode LED
<b>CH13</b>	0-255	Groene LED
<b>CH14</b>	0-255	Blauwe LED
<b>CH15</b>	0-255	LED wit
<b>CH16</b>	0-255	UV

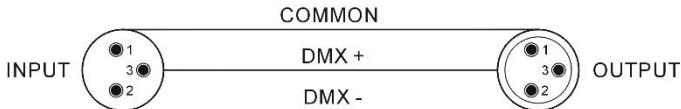
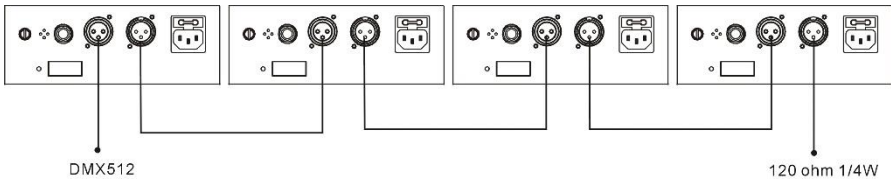


<b>CH17</b>	0-255	Witte strob van langzaam naar snel
<b>CH18</b>	0-50	N/A
	51-150	Auto mode
	151-255	Geluidsmodus

## B. Gebruik met IR afstandsbediening :



## 4. DMX-stand (DMX-aansluiting)



Termination reduces signal errors and to avoid signal transmission problems and interference. It is always advisable to connect a DMX terminal.  
(Resistance 120 ohm 1/4W) between pin2 (DMX-) and pin3 (DMX+) of the last fixture.



- Als u een controller met een XLR 5-pin DMX-uitgang gebruikt, moet u een XLR 5-pin/3-pin adapter aanschaffen.
- Op het laatste apparaat van de DMX-keten wordt het gebruik van een "DMX-stekker" aanbevolen. (een weerstand van 120 Ohm 1/4W tussen pen 2 (DMX-) en pen 3 (DMX+))

- geplaatst in een mannelijke DMX-connector).
- Sluit de armaturen na elkaar aan: DMX-uitgang op DMX-ingang van het volgende armatuur. De DMX-kabel mag NOOIT een "Y"-kabel zijn. De DMX-512 link draagt een hoog snelheidssignaal. De voor deze verbinding gebruikte kabels moeten van goede kwaliteit zijn en in goede staat verkeren.
  - Elke armatuur moet een specifiek DMX-adres hebben om door de DMX-controller te kunnen worden aangestuurd. (zie tabel hierboven).

## 5- Problemen oplossen

Hier zijn enkele suggesties als u problemen heeft met uw toestel.

- **Het apparaat werkt helemaal niet.**
  - Controleer het netsnoer en de zekering.
  - Zorg ervoor dat uw stopcontact goed gevoed is.
- **De armatuur reageert niet of niet correct op DMX-commando's.**
  - Controleer uw DMX-kabels
  - Controleer uw DMX adressering
  - Probeer een andere DMX-controller
  - Zorg ervoor dat uw DMX-kabels niet in de buurt van hoogspanningskabels lopen, die storing kunnen veroorzaken.
- **Reageert niet op geluid**
  - Controleer de geselecteerde bedrijfsmodus
  - Controleer of er geen DMX-kabel is aangesloten op DMX IN
  - Tik rechtstreeks op de microfoon om de respons te testen.

## 6 - Onderhoud

De buitenkant van de camera moet regelmatig worden schoongemaakt. De lenzen moeten worden schoongemaakt voor een optimale helderheid. Als de unit in een stoffige of rokerige omgeving is geïnstalleerd, is deze regelmatige reiniging zeer belangrijk. Het kan ook nodig zijn de lenzen van binnenuit schoon te maken. Trek de stekker uit het stopcontact voordat u onderhoud gaat plagen!

Gebruik een schone doek met heel weinig glasreiniger. Droog de gereinigde onderdelen altijd goed af.

 **BoomToneDJ.com**

⋮ [www.boomtonedj.com](http://www.boomtonedj.com)

Imported by / Importé par  
BoomtoneDJ - MSC  
9 rue Camille Flammarion  
91630 Avrainville / FRANCE  
[infos@msc-distribution.com](mailto:infos@msc-distribution.com)  
Tel : +33 1 69 34 80 62